JUMP COMICS
向かえ！天国の時
ジョジョの奇妙な冒険
Part6
ストーンオーシャン
11
(74)
JOJO JOJO
荒木飛呂彦

JUMP COMICS
ジョジョの奇妙な冒険
Part6
ストーンオーシャン
11
向かえ！ 天国の時
荒木飛呂彦

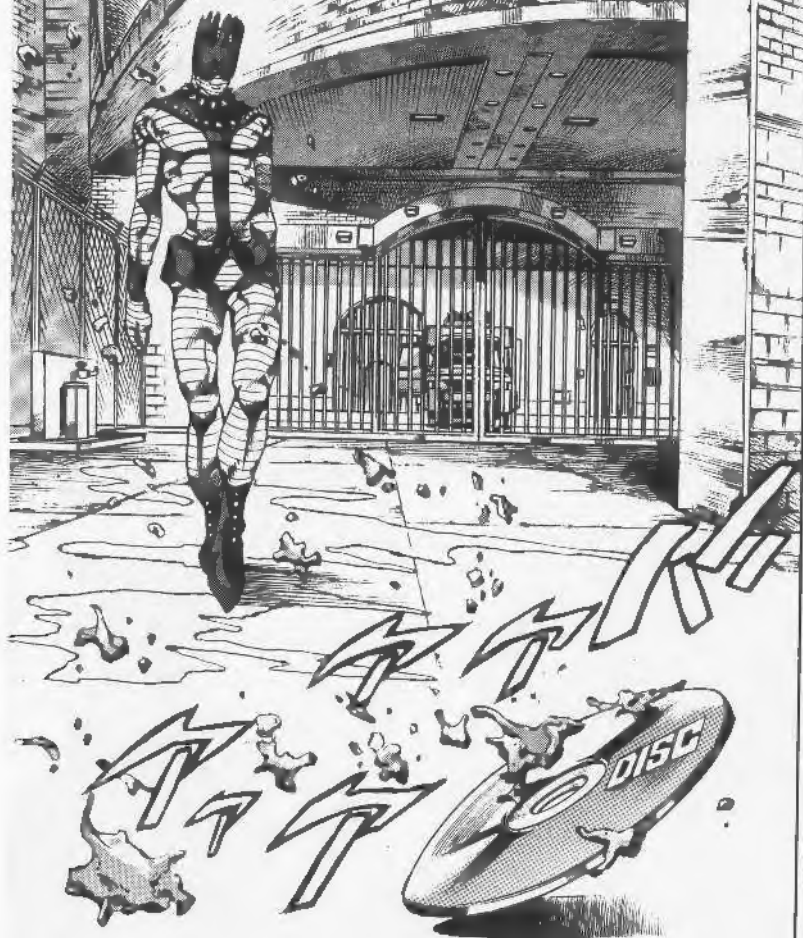
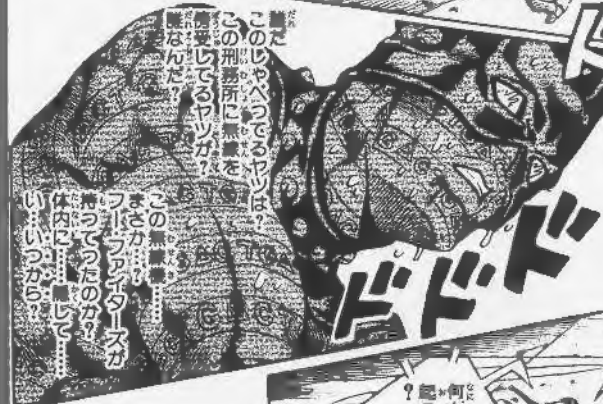
JOJO
ジョースター家のルーツ
ダリオ・ブランドー
殺害
殺害
殺害
体を奪う
間接的に殺害
ディオ
(1889)
ディオ承太郎に倒される
(1989)
日本人女性
ジョルノ・ジョバァーナ
スタンド：ゴールド・エクスペリエンス
ジョージ・ジョースターI世
(英国貴族領主)
メアリー
ジョナサン
(考古学者)
エリナ
ジョージII世
(空軍パイロット)
リサリサ
ジョセフ
(N.Yの不動産王)
スージーQ
東方朋子
東方仗助
スタンド：クレイジー・ダイヤモンド
ホリィ
空条貞夫
(ミュージシャン)
空条承太郎
(海洋学者)
スタンド：星の白金
アメリカ人女性
空条徐倫
スタンド：ストーン・フリー
1880
1900
1920
1940
1970
1990
2000
2011
スタンド＝生命エネルギーが作りだすパワーを持った像。普通の人には見えない。

JOJO
フー・ファイターズ
本体：フー・ファイターズ
ナルシソ・アナスイ
スタンド：
ダイバー・ダウン
空条徐倫
スタンド：
ストーン・フリー
エンポリオ
スタンド：
？
エンリコ・プッチ神父
スタンド：
ホワイトスネイク
緑色の赤ちゃん
スタンド：？
前巻までのあらすじ
これは一世紀以上にわたるディオとジョースター家の因縁の物語である…。
二〇一一年のアメリカ。空条徐倫は恋人とドライブ中に人を撥ねてしまう。弁護士たちに陥れられ、徐倫に刑期15年の判決が下る。グリーン・ドルフィン・ストリート刑務所に収監された。徐倫を救出するため面会に訪れた承太郎は神父のスタンド、ホワイトスネイクに記憶とスタンドをDISC化されて奪われてしまう！ だが徐倫たちはF・Fから承太郎のスタンドDISCをゲットする。懲罰房に送られた徐倫はディオの骨を探すがケンゾーの襲撃を受ける。その間に「骨」は囚人たちを養分化。その中に緑色の赤ちゃんが入った実があった。実を盗んだ敵スタンド、ヨーヨーマッは本体、DアンGと共に倒されたが赤ちゃんは誕生する。この赤ちゃんこそ神父が追い求めるものだった。神父の正体を知ったF・Fは神父に立ち向かうが…!?

向かえ！天国の時

CONTENTS

ホワイトスネイク
ついせきしゃ
‐追跡者‐ その③
DISC

急ぐぞ
ホワイトスネイク！
フー・ファイターズの
「DISC」を拾うのだ
「生まれたもの」
を
徐倫から
見失う事が最も
危惧すべき事だ
…………
ドドドド
わかりました
ガー
…………
カー
ガガ……
応答しろ
何が……
あった？

この無線……
ガ――
ガガ
ガガガ……おまえ……なのか？
お前が呼んだのか？『フー・ファイターズ』
懲罰房棟で何か起こっている？
ガ――ガガ
応答……しろ　ガガ
ドドド
ドドドドド
!!

応答しろ
ガガッ「フー・ファイターズ」
聞こえないのか？
ドドド
無線機ッ
ドドド
………なぜここに無線機が落ちている……？スイッチが入っているぞ
誰だ このしゃべってるヤツは？
この刑務所に無線を傍受してるヤツが？
誰なんだ？
この無線機……まさか……？フー・ファイターズが持ってったのか？体内に……隠して……い…いつから？
ドドドド
応答しろ「フー・ファイターズ」!!
何か起こっている？
はッ！
あの無線機は!!

ドドド
ここで この看守が死んだ時
…フー・ファイターズ……
いつの間にか
こいつから奪い取り
自分の体内に
隠し持った!
仲間に連絡
するために!!
ドドド
この
死んだ看守が
持ってたやつかッ
!
ドドドド
こ………
こいつは誰だ!?
ポン

こいつは・・・・・・――っ
『ウェザー・リポート』ッ!!
「F・F」

こ……
これは……
ドドド
はッ!!

こいつッ！ウェザー・リポートに
このまま逃がすわけにはいかないッ！
ドーン

ドザァ
うわわお
わわお

モールス信号だ！

ウェザー・リポートに〃

そこだぁ――――ッ
くたばれッ!
「ラー・ファイターズ」!

ウショオオア
アアアアッ!!

まさか…
まさか
ハアー
ハァ ハァ
どうやら無事だったようだな…
…たちはどこだ…

ウ…『ウェザー・リポート』
29
31
37
41
43

47
素数を数えろ
素数は誰にも割る事はできない
人が敗北する原因は…
「恥」のためだ
人は「恥」のために死ぬ
あのときああすれば良かったとか
なぜ自分はあんな事をしてしまったのかと
後悔する「恥」のために人は弱りはて敗北していく
看守の無線機に気付かなかったのはミスなんかではない……
これは試練なのだ……
このことを勝利のために変えれば良いのだ
わたしの正体がまだ空条徐倫に知られたわけではないッ！
まだなにも変わったわけではないのだ…
ドドド
完全に見失ってもいない！真の勝利者は「生まれたもの」を支配できる者だけなのだ……

ホワイトスネイク一追跡者(ついせきしゃ) その④

ホワイトスネイク
―追跡者― その④

わたしの気持ちがわかってるくせに……

なぜそんな事を言うんだ

君は わたしに与えてくれている

君には刑務所の外にも中にもなかった希望が見えるんだ……

だから わたしはここに居る

前に刑務所の中で結婚したヤツがいるんだが

そいつの話でもしようか…

おい

何だこれ？

徐倫 何してんだっ こいつ？

よく知らない

知らないじゃないだろ！

わたしの髪の毛をかじってるぞ

ええ 良くわからないけど そーゆー物食べるみたい

おもしろいからちょっと見てただけ

教えろよ

ブッチ神父、だよ
されたんだ

ドドド
アンチ神父だった……
ウェザー・リポートが
なかったら
……やられていたんだ
ドドドドドドド
……
ドドドド

F・F!!

ウェザー・リポート
徐倫
中庭の工場で負った傷はもう大丈夫なの？
ああ 君こそ
おい 何なんだあれ？
何やってんだあの2人
そんな事知ってる
だき合ってる
引き離せ！F・F！2人をすぐに引き離すんだ!!
なんなんだ
あたしが…

早く引き離して来いッ！おまえがやるんだよ！
ここに来る時の契約だろうがッ！
徐倫にあいつの臭いが移っていく！
落ちつきなよ！ただのあいさつだってばホラ！離れた

興奮するなよ
正体が神父だとわかったんだ。今それどころじゃあないだろ？

おい！オレに意見してんのか？
どういう了見だ？約束を忘れやがってくそ！
たかがプランクトンがッ！
！

徐倫
F・Fの言った事が本当だとしてホワイトスネイクの正体がわかった今もう「必要」はないわけだな？
本体をおびき出すためにだけ「必要」だったんだ

この「緑色の赤んぼう」だよ
もう必要ない…
始末するぜ
了解してくれ…徐倫
こいつは得体が知れなさすぎる…
オレの直感が「消せ」と言ってるんだ
今すぐにだ

人間でもない……
もともと存在してなかったヤツだ
生まれた事がまちがいの動物以下の存在だ……
わけのわからない生物は始末しとくべきだ
了解してくれ
待てよ……
アナスイ
それあたしのことか？言葉に気をつけろよ!!
オレはおまえの意見なんか聞いてないぜ……ひっこんでな
おいッ
触ってんじゃあないぜ
今それどころじゃあないんだよブランクトン
ウェザー・リポート
状況はのみ込んでるな？
あんたも了解してくれ

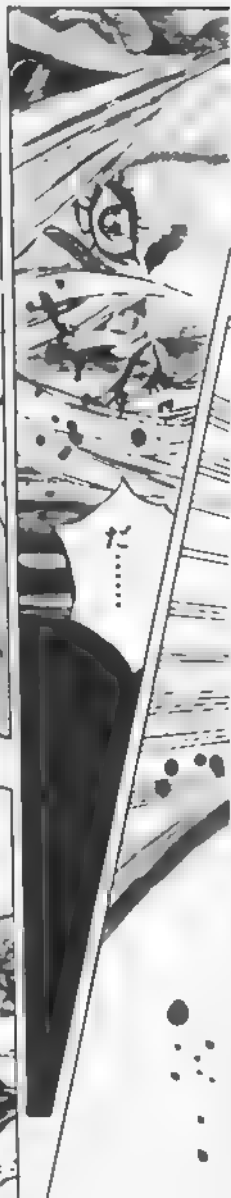
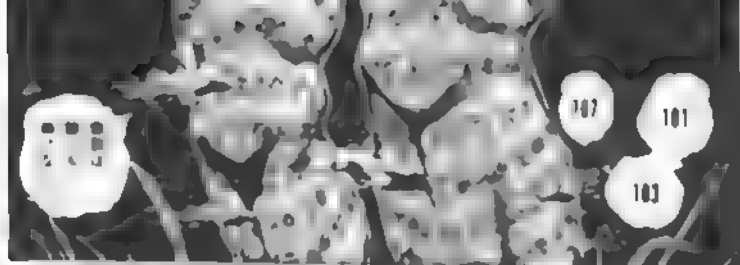
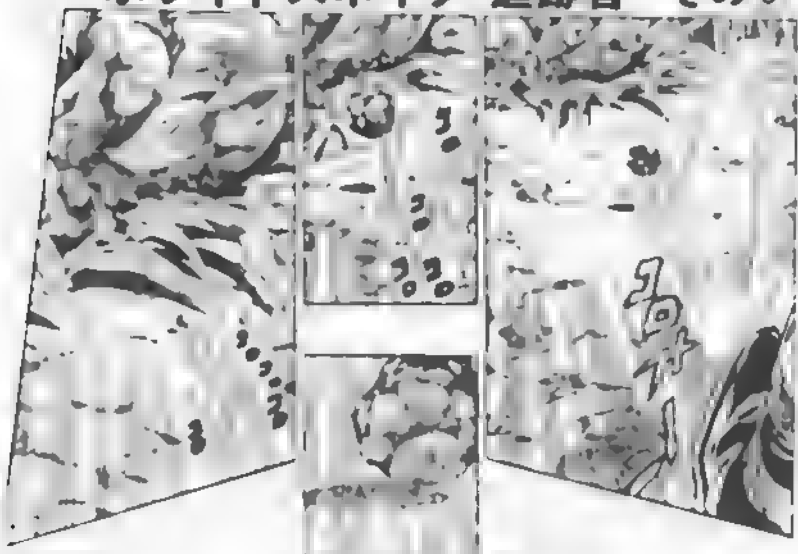
いや
了解なんか
できない
死ぬのは
おまえだからだ
?

ド

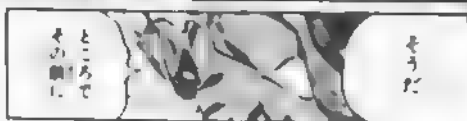
ロッ！

だ……
ドドドド
を連れて来たんだッ
F…
F…
きさま……
ノコノコと連れて来たのかッ
くくそッ
やってくれたなッ
まさか・こんな……
ズバッ
ズバッ
まさか――ッ
「ウエザー・リポート」じゃあないッ
こいつは…
こいつはッ！

ドドドド
「幻覚」だ
見ていたのは〃
ドドドド
ドドドド
案内してくれて礼を言うぞ
「フー・ファイターズ」
本物の「ウェザー・リポート」が追いつく前に
ここに来れたことをな〃

ド
ドドド

ホワイトスネイク-追跡者　その5

これだ！間違いないッ！
ホワイトスネイク
ー追跡者ー その⑤

ドドドド
ついに出会えたなッ！
『天国へ行く方法！』
まだ不完全で未熟だがあとは空条承太郎が封印した記憶に従って……
ドドドドド

そうだ
ところで
その前に
立て、
承太郎の

ドドドド
ドドドド
ド
ドドド
ドドド

…こないのなら……
こちらから向かわせてもらうッ！

ホワイトスネイク!!
こんなかたちで……

おまえの正体に到達できるなんて！……
おまえに再会するなんて
おまえから奪うべきものは2つ！
「父の記憶」と
今F・Fから盗った「DISC」と

おまえの『生命』だ

ウオシャアアアア！
オラオラオラオラオラオラオラ

手錠は初めてか？
あたしはあんたの陰謀で刑務所に来てから毎日のようにされている…
「糸のスタンド」
今の こいつのスピードとパ
だが
この「糸の集まり」は
しなやかな強さがある…

こんなので このわたしを 捕まえたつもりか？

手錠は なんのためにある？

逃がさないためにあるんじゃあない

屈服させるためにあるッ！

いいか 我がホワイトスネイクは 遠隔操作のスタンド

だが 今の ここでは射程が 数メートル

100%のパワーとスピードが 使える・

それはさておき

おまえは わかっていないようだな・・

この「糸」を変形させた手錠で・・おまえは わたしに 触れている

自分が何をやっているのか？

このことが何を意味するのか

はたして

捕まっているのはどっちなのかな？

ドドドド
ドドド
ドドド
DISCになっているぞッ!
おまえの「ストーン・フリー」は……
もはやユルユルで取り出せるぞ!
ドド
ほんのちょっとだ……
わたしは指でつまむだけでいい
腕をのばし…おまえの額からかるく抜き取るだけで完了だ…
だが空条徐倫…おまえの方はどうなのだ?

少なくとも…おまえはわたしを倒すのに…

決定的な致命傷をわたしの体にたたき込まなくてはならない……

その額のDISCをかばいながらな

理解したかね？圧倒的にまずい状況に陥っているのは君か？わたしか？

しかもおまえのは刑務所に来てから身につけたばかりの能力！動きがまだまだ未熟だったぞ！

ああ……ぜんぜん理解しない……という事を……

「理解したよ……

なあ 知ってたか。 ブッチ
パリの ルーブル美術館の 平均入場者数は 一日て4万人だそうだ
天国の時

この間マイケル・ジャクソンのライブをTVで観たがあれは毎日じゃあない

ルーブルは何十年にもわたって毎日だ……

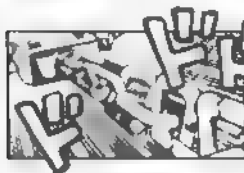
毎日4万もの人間がモナリザとミロのビーナスに引きつけられこの2つは必ず観て帰っていくというわけだスゴイと思わないか？

開館は1793年

スゴイというのは数字の話か？

そうではない…すぐれた画家や彫刻家は自分の『魂』を目に見える形にできるという所だな

まるで時空を越えた『スタンド』だ…

そう思わないか？特にモナリザとミロのビーナスは…

それを受けとってくれ
勝利の印だ
今わたしの体から抜き取った
君がどこにいても……わたしは常にパワーを与えるだろう
ドドド
ドドド
ドドド
ドドド

ドドド
ドド

なぜ事故に
あいやすいのか
気づいてさえも
いない

ウリャア!!

その長さが
おまえより
飛び出したD
隠した!

もらったッ
そのストーン・フリーを！
…………
オラアア

オラアアアッ！

グハアッ!!
グッ
ドドドド
なぜ
つないだ この手袋の
振動の感触か!?
オラオラオラオラ
オラオラオラオラ

うおおおおおおおお
ドン

今、何を投げた！
何をした！

だが……
死にゆく者の体内に……
DISCが入ったのなら……
そいつの生命とともに……
DISCもそいつの死にひっぱられる……

ドドドドド
ドドドッ!!
ドドドド

DISC
死にゆくアナスイの体にッ!!

承太郎のDISCを
ドドドドドド
承太郎が封印した
「天国へ行く方法」
もう既に読んで
新月の時／ 新神父
ドドド

ではないだろう
新月の時!
新神父

死に行くアナスイにひきずられておまえの父親が朽ちて行ってるんだぞッ！
うおあああああああああ

オラオラオラ
オラオラオラ
オラ
わたしは
生まれたもの
手に入れば、
それで
良いのだ!!

やはり……父親を選んだ
「カブトむし」、
「イチジクのタルト」、

「トロローサ」
ドドドドド
パチ
ドド
ドド

ドドド
ドド

興味を示してくれたか…
ドド
ドド
ドド
貴方の方から わたしの方へ 来てくれるのか。
これで全ては…幕を開ける…か

これて君の世界へ共に旅立てるぞッ!
DIO!!

そ…そんな
そんな
こんなことが
こんなことが

誰かッ!

ドドドドド

近くに誰かいないのッ! だ…誰かッ!

看守ッ! ここにいるわッ!

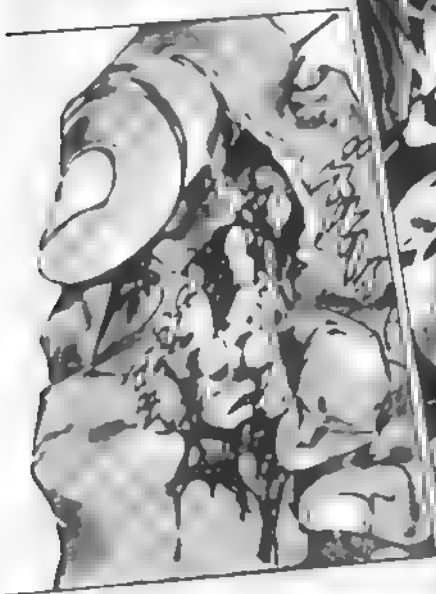
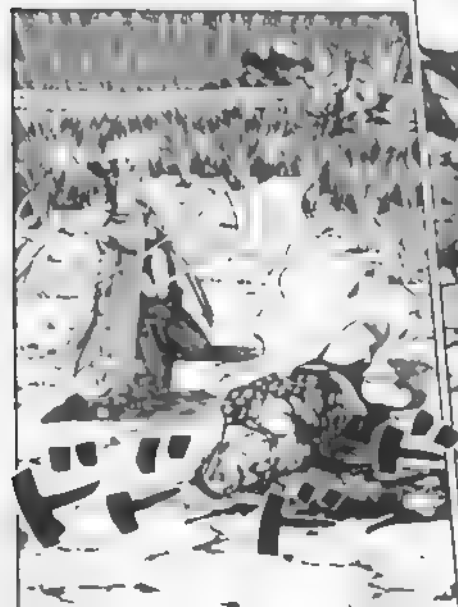
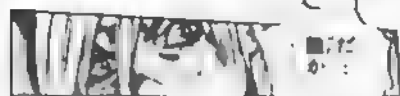
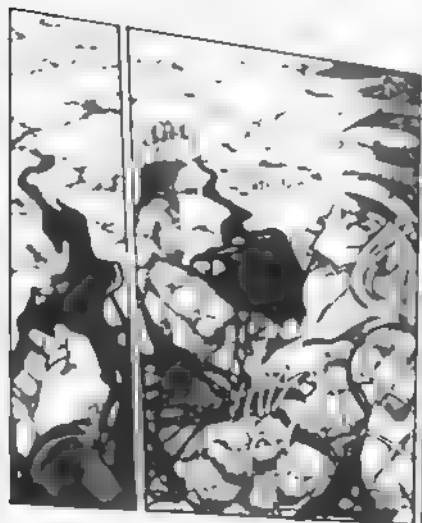
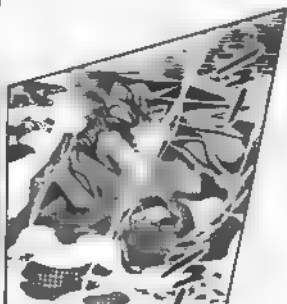
医者が必要よッ!

ダ

ダイバー……

聞こえ……るか……おい…

聞こえるか F……F

タウ……ン

ええ…
やってくれたよな…おい…おまえがよォ
くそ…さっきから重いんだ…スゲー重い
既に…心臓も止まっちまってるみたいだ
F.F.…おまえのせいで…こうなっちまったんだ
聞いてんのか F.F.! どうやらオレの体の中に彼女の父親のDISCが入って オレの生命と一緒に消えちまうらしい 出そうと努力したんだが 意識も もう消えそうだ
いいか……良く聞け……おまえもグズグズに崩れていってるようだが オレのを全部をやる…
おまえがやるんだ オレの知性を おまえが使え! 残ってるオレの「生命」も全部 使い切っていい……

くれてやるよ！
おまえがオレの体の中に入って
徐倫のためにDISCを
取り出すんだよ！
ブラックドランの
できないッ！
おまえにしか
答えろよッ！
F・Fッ！
おまえはオレと
取りひきしたんだぜ！
オレの命令は何でも
聞くとなッ！
おまえが
生きろッ！
オレの体を何しても
かまわないッ！
!!
約束は守って
もらうぞッ！
もたもたするなッ！
オレの意識が！
消えていく……

こ……これは!!
バ…バカな…
そ……そんなバカなッ！
アナスイッ

違う…よ
徐倫…
やったな……
安心して
違うんだ……
アナスイが…
D・I・S・Cを取り戻したんだ…
アナスイじゃあない！
F・F あんたなの？
しゃべってるのはあんたなの？

あたしの
一番怖い
事は……

友達に「さよなら」を
言う事すら
考えられなく
なる事だった

でも……
最後の最後に……

それを
考える事が
できた

えっ!?

徐倫……

アナスイが
目を
醒ましたら
伝えといて………

体は
あんたのもの

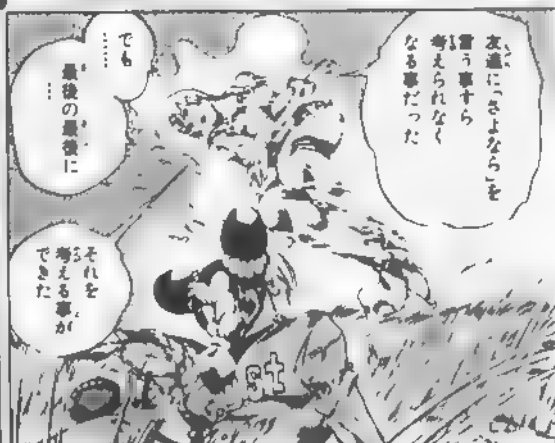
あんたの
「知性」と「記憶」を
使って傷を
うめといたって

ちょっと待ってッ!
な…なに言い出すのよ
エ…F・F!!

さよなら
……
徐倫

もうここには
いられない……
フー・ファイターズ
は消える

なに言ってるのよッ！

バ…バカな事をッ!!

あたしを見て徐倫

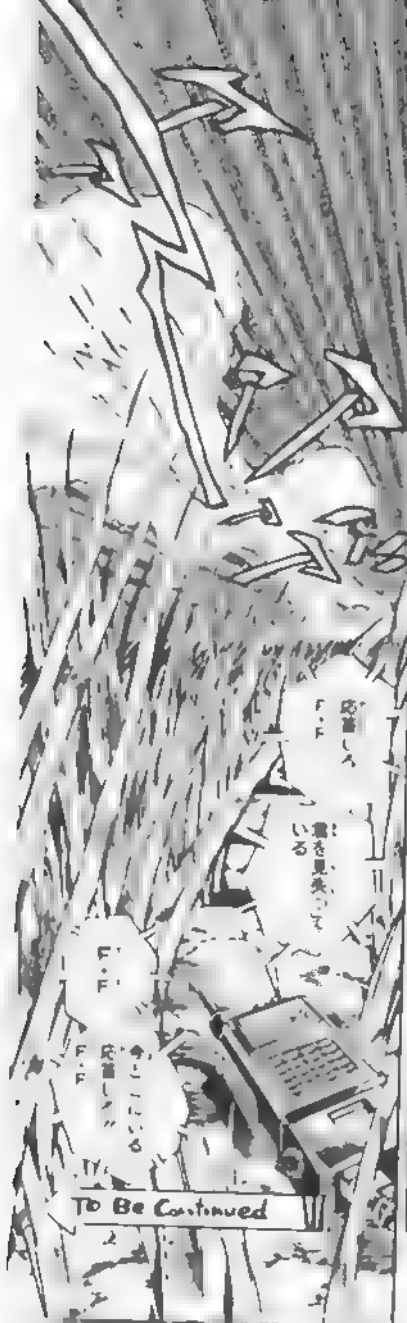
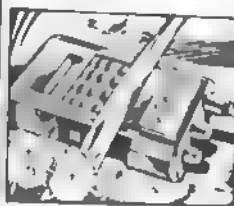
これがあたしの「魂」…これが あたしの「知性」……

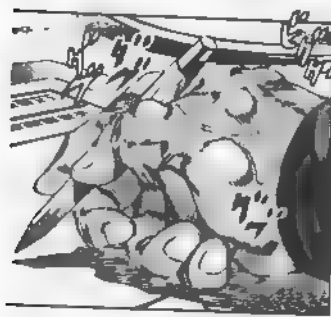
あたしは生きていた

あの神父からあんたのDISCを必ず取り戻すッ！「フー・ファイターズ」のDISCをよッ！

そうすれば甦れるッ!!

それは きっと別のフー・ファイターズ あたしじゃあないと思う これがあたしなの

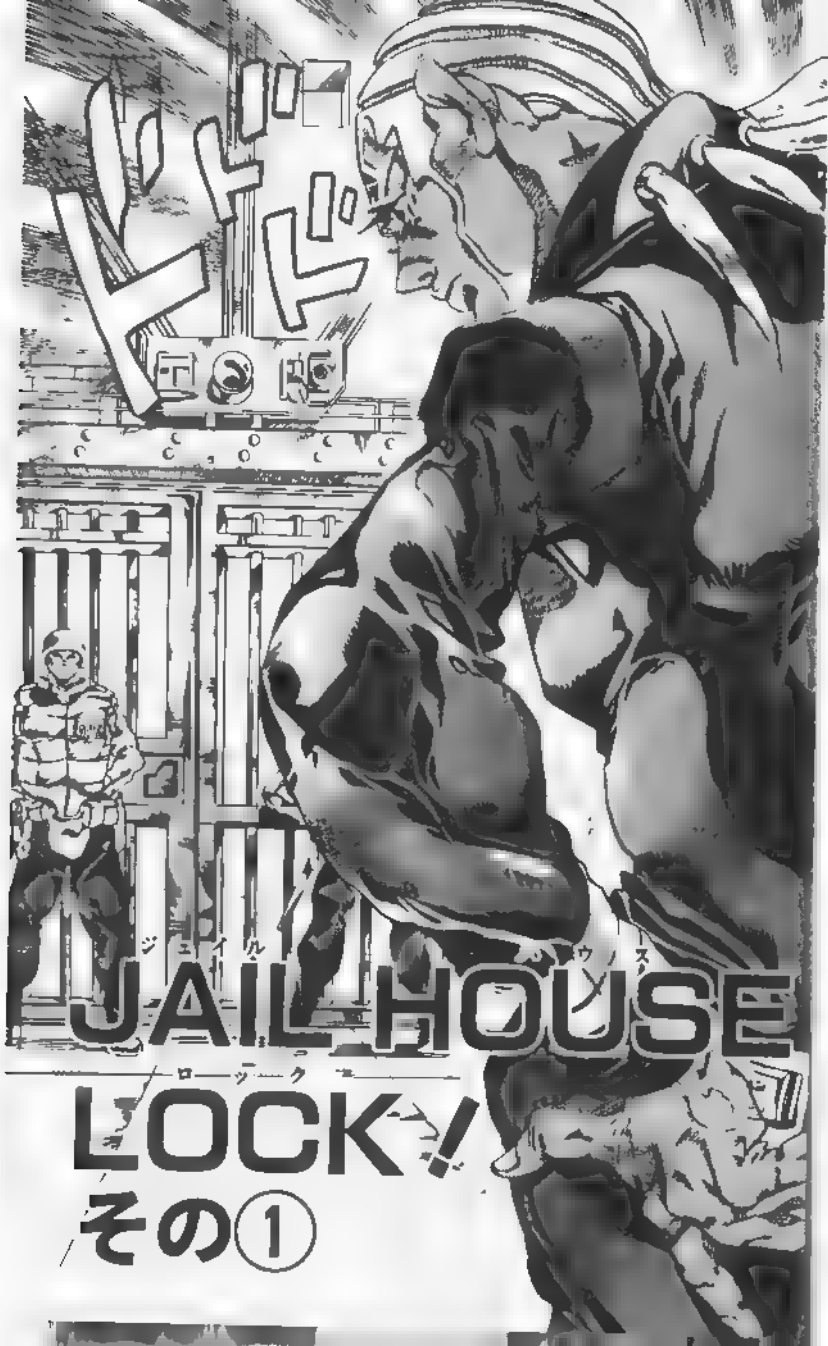
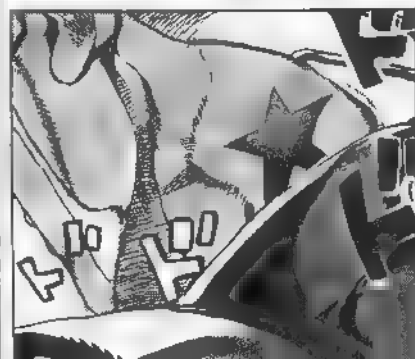
……さよならを言う……あたしなのよ

F・F
F・F
応答しろ
F・F
…霧を見失っている
F・F
今どこにいる
応答しろッ
F・F
To Be Continued

ここにサインを…
JAIL HOUSE LOCK!
その①
依然 全域に警備「LEVEL4」が発動されてます
たとえ所長であろうとご自宅の車で橋を渡ることは許されていないという事です
指定された護送車でグリーン・ドルフィン島を出ていただきます
身分証・IDカードを返却し
金属探知機のチェックを受けてから出口ゲートの前でお待ちください

ドドドド
ドドド

ドドド
JAIL HOUSE LOCK!
ジェイル ハウス ロック
その①

おはようございます

お髪がのびましたね？
何日ぶりの本土帰宅ですか？

神父様

懲罰房棟における報告書

行方不明者数41名

○囚人　39名

○当直看守２名 ヴィヴィアーノ・ウエストウッド / ソニー・リキール

生死・安否・原因は全くもって不明（調査中）

死亡者数　５名　○死因不明

○囚人――ＤアンＧ

○囚人――グッチョ

○囚人――エートロ
（彼女は懲罰房棟服役囚ではない）

○救急隊員―２名（救護中に死亡）

生存者　１名

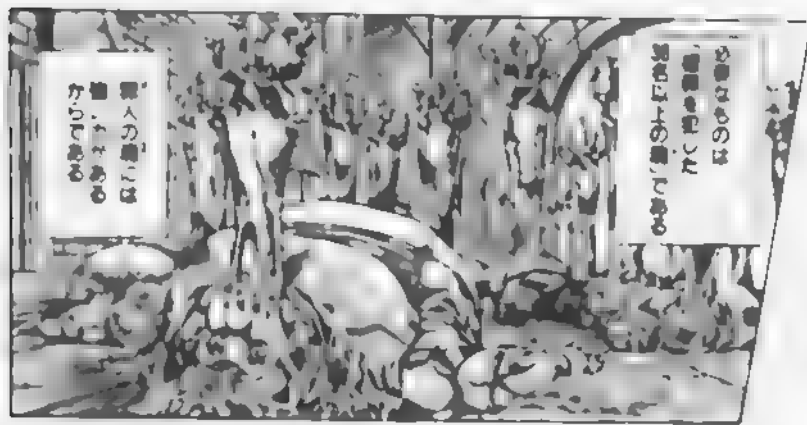
囚人―空条徐倫
（懲罰房棟入口にて発見・確保）

○懲罰房棟フロアに大量の
枯れた植物もころがっており
これも原因不明

もはや刑務所には用はない…
生まれたものは…
わたしのものとなった…あとは『天国』への時を待つだけだ……

ゴゴ
ゴゴゴ
ゴゴゴ
ドドドドドドド

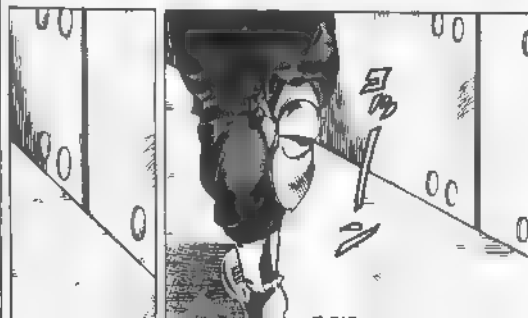
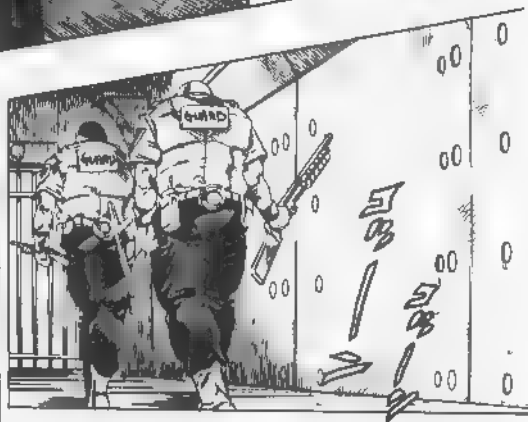
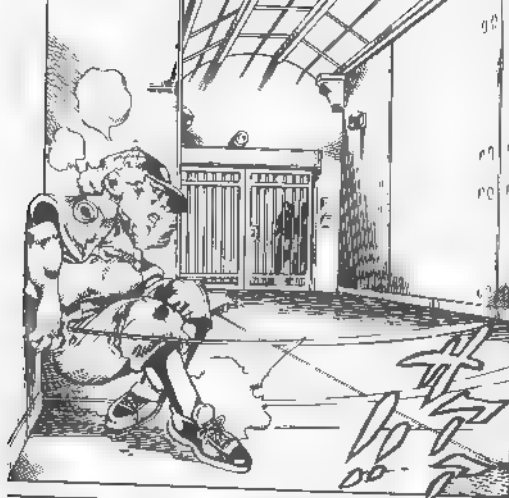
ドドドド
サァァ
必要なものは
わたしのスタンド」
である
「ザ・ワールド」
我がスタンドの
先にあるものこそが
人間がさらに先に
進むべき道なので
ある
必要なものは
信頼できる
友である

人間でなくては
ならない
いつか
出会える

必要なものは
である

必要なものは
である
わたし自身を
忘れないように
この言葉をわたしのスタンド
そのものに傷として
刻みつけておこう

らせん
カブト虫
ジョット
廃墟の街
カブト虫
特異点
天使
ドロローサへの道
カブト虫

必要なものは「勇気」である
わたしはスタンドを一度捨て去る「勇気」を持たなければならない
朽ちていくわたしのスタンドは36の罪人の魂を集めて吸収
「生まれたもの」は目覚める
信頼できる友が発する14の言葉に知性を示して…
そこから「新しいもの」を生み出すであろう
「友」はわたしを信頼しわたしは「友」になる
最後に必要なものは場所である
北緯28度24分西経80度36分へ行き……

次の「新月」の時を待て……
それが『天国の時』であろう……
ドドドドド
ズッ
ゴゴゴゴ
ゴゴゴゴ
ゴゴゴ

マジで ヤバすぎる… まずすぎるよ
警備「LEVEL4」だなんて…
全員銃を持ってるし あと1分だって こんな看守だらけの所に来るのは ヤバすぎるよ
ねえ 聞こえてるの?
お姉ちゃん!
聞いてるの?
「神父」は もうこの島に いない!
この グリーン・ドルフィン・ストリートから 出てしまったんだッ!
でも何も 持っていなかった! 赤ん坊なんて どこにも持って いなかったんだッ!

ヒマすぎるから……
ヘソにピアス開けたわ
「DISC」は持って来てる? エンポリオ…
今…そこにある
ああ…持ってるよお姉ちゃん
どこかに置いたりなんか絶対にしない…
ここを出るわ
案内して

そこを出てぼくの「部屋」に来たいの？
違うわエンポリオ……
出るっていうのはこの刑務所をよ
スピードワゴン財団を待つ時間はもうない
あたしグリーン・ドルフィン島を脱獄するわ！
近道を案内して

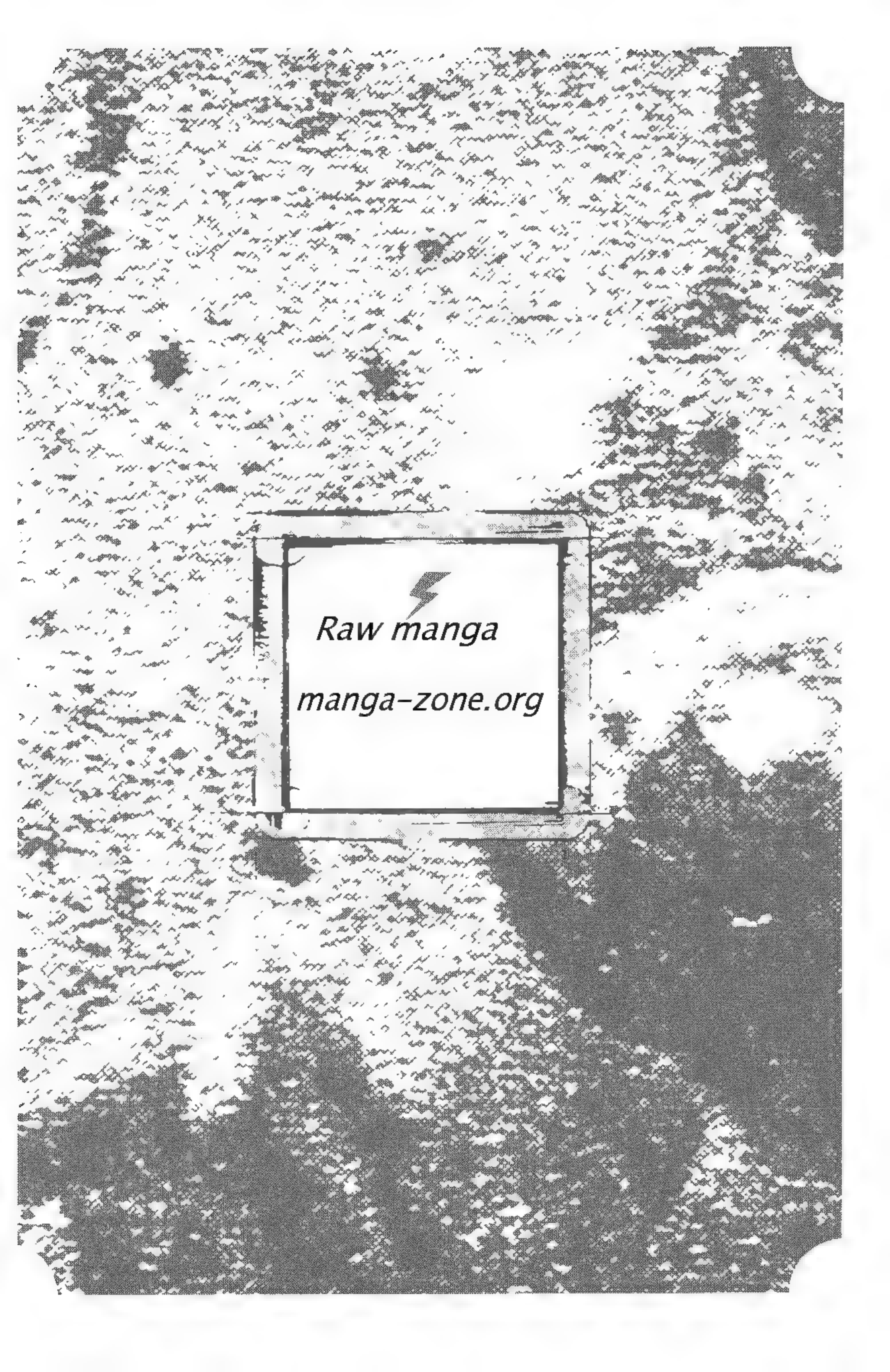
もし F・Fが生きていたなら すでに あの神父を 追跡してるわ!!

そして父さんの記憶を読んだ今!! ついに20年の意味がわかった! 父さんが『DIOという男』の能力を『封印』した意味もわかったわ!!

父さんなら神父を 絶対に 逃がさないッ!

あたしは空条徐倫ッ
あいつが得たものを「封印」しなければならないッ！
ブツブツ
まさかホワイトスネイクが……
ここを捨てるなんて……
ブツブツ
エンポリオあんただって一生ここにいるつもり？
決めるのはあんただけど
いっしょに脱獄しよう！
わかってないよお姉ちゃんは！全然わかってない！

わかってるわ
この程度の鉄格子なら１分あれば脱獄できる！
わかってないッ！
でも誰一人として
ここを脱獄した
者はいないんだ
この刑務所には何人もスタンド使いがいる…
「アナスイ」だって「ウエザー・リポート」だって
やろうと思えば脱獄ぐらいできる能力だろう―
それはなぜか？
一生指名手配になるとか
敵わないという事も
あるかもしれない
でもそんなんじゃあないんだ
面会室まではスタンド使いなら誰でも行けるだろう

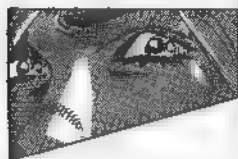
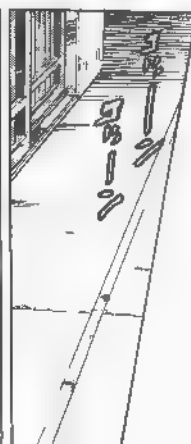
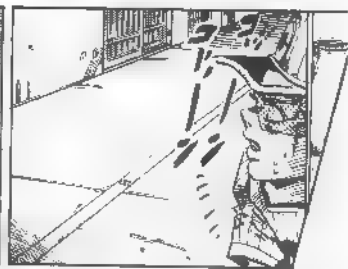
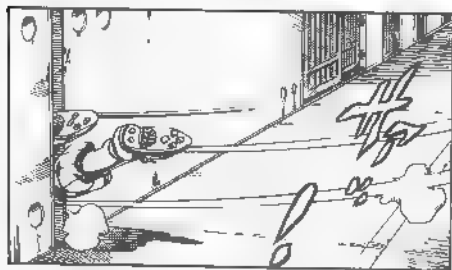
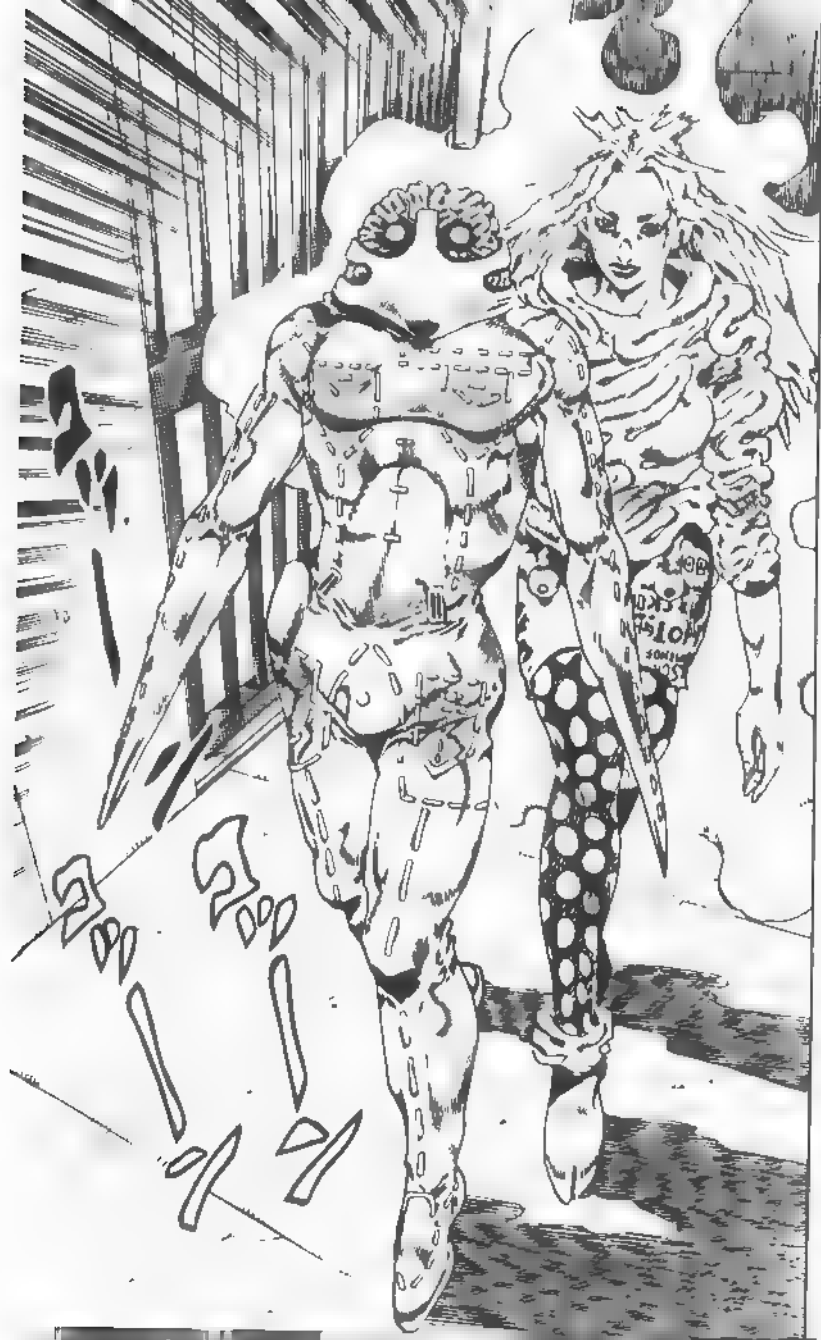
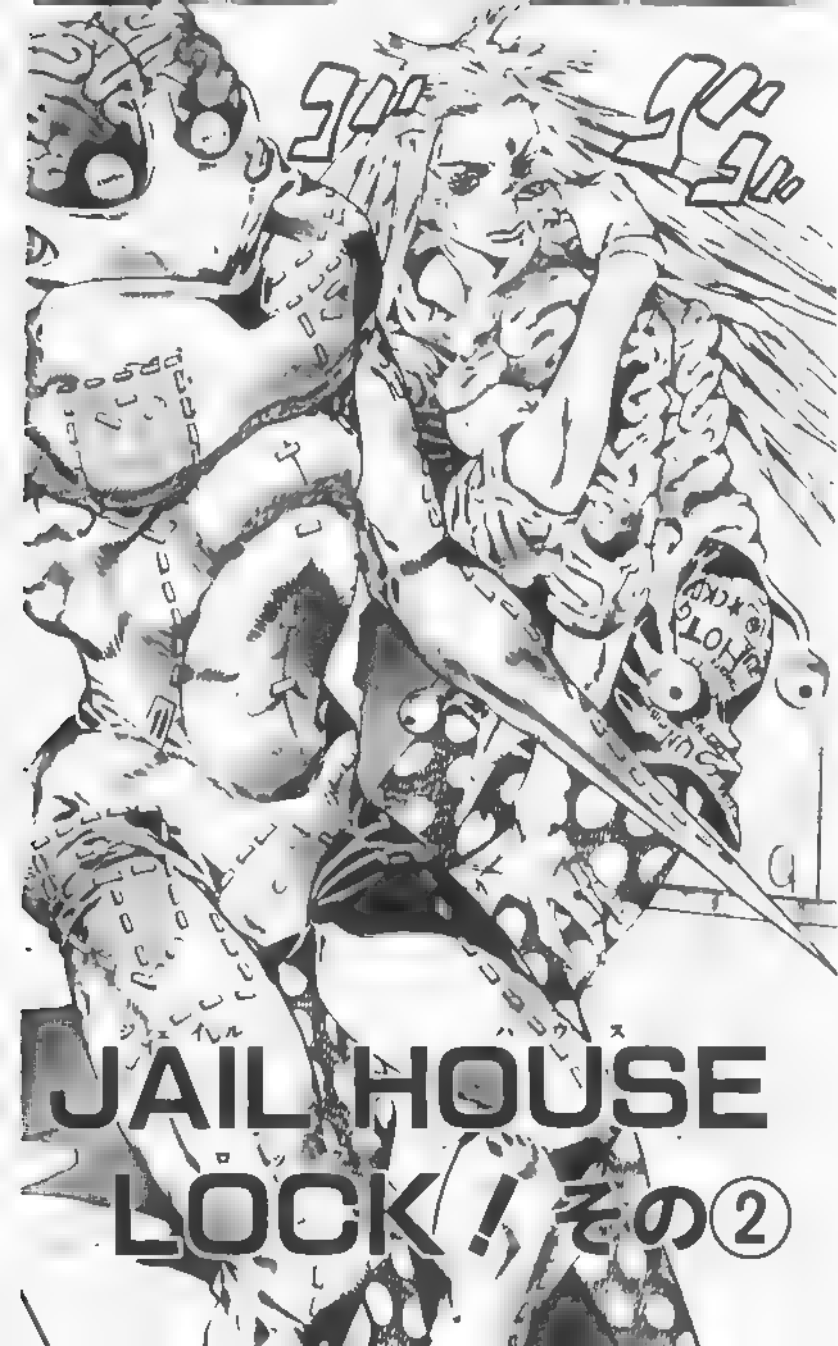
でも その先まで
行けたのは
ぼくの知る限りじゃあ
君のお父さんだけだ
時を止めない限り
面会室先にある
「地獄の門」から外へは
誰も出られないッ！
この刑務所には
「真の看守」がいるんだ
誰も知らない闇の謎だけど
それは きっとスタンド能力を
閉じ込める能力なんだ！
お姉ちゃん！
今はSPW財団を
待とう……
お父さんの
DISCを取り戻したんだ
それでいいじゃあないか！
危険を
冒したら
「DISC」さえも
失いかねない！

ここは LEVEL4
逆に考えると お姉ちゃんが 一番安全って場所なんだ 今は誰も来ないッ！

エンポリオ

次の「新月」って いうのは いつなの？

…… ……

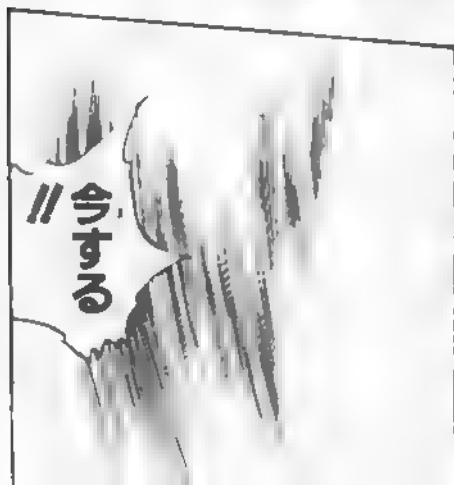
じょ… 徐倫お姉ちゃん ぼくは協力 できない……

ズーン
ズーン

「ホワイトスネイク」からのメッセージよ
「脱獄なんてことは考えるな」
「全ては終わった」
…そうすれば「承太郎のDISC」を刑務所病院の外に持ち出せるよう…しゃまはしない
JAIL HOUSE LOCK! その②

ジェイル ハウス
JAIL HOUSE
ロック
LOCK! その②

ゴゴゴゴゴ
名前は言えるか？
いい度胸してるじゃあないか
素顔もスタンドも見せてくるとはな

「ミューミュー」
スタンド名は「ジェイル ハウス・ロック」 あんたへの警告のために見せている
「あたしを拘束しろ」と
命令されたわけか？
今後ここを脱獄するつもりならな
それともあるのか？
アナスイとかウェザー・リポート
そいつらも含めてだけど

〃オラア

鉄格子の
中に……

鉄格子に触れるな
もう一度警告するわ 空条徐倫
衝撃を与えるほど死に近づくことになる
これが能力かッ くらええッ

えっ!?

ガヤ
ガヤ
ガヤ
誰か呼んで来ようか?
……
……
……
大丈夫? 徐倫
こ…!? ここは!?
なんなんだ!?
いったい!? あんたは「グエス」! ここは女子監房!?
!?
!?
い……
痛でェ～～～ くっ うう
い……

★1 すぐペンを持て
……？
んっ
★1 すぐペンを持て
★2 新しく覚えられる物事は3つまでと思え
★3 本体を倒せ ヤツの名はミューミュー
!?

なによ
これ？

そのあと……
えと……
えと
脱獄するって
言ったあと……

★2
新しく覚えられる
物事は
3つまでと思え

ひょっとして
このペンの文字
あたしの
筆跡だわ・
あたし自身が
ペンで書いた？
うそよ
いつ？
こんな事
書いた覚えは
ない

ねえ！
何で あたし
女子監に
戻って来てんのよ
!?

……

ヘイ！答えなよッ！
なんで あんた 無視すんのよ!? あたし 眠ってたみたいで わかんないのよ マジに聞いてんの！
そうだ その前にさ
あんた ペン 持ってない？
ペンよ 貸して！

★2
英語を覚えられる
物事は
3つまでと思え
ゴゴゴ
ひょっとしてさ
グエス
あたし あんたに
同じ質問 何回も
聞いてる？
!?
お願いなんだけど…
あたしが何回も
聞いてること
もう一回答えて
くれない？

刑務所側医師は
徐倫。あんたが懲罰房棟でのショックのあまり
一時的な記憶障害に陥っており
3つ以上の事柄を新しく記憶することが
できないと診断。
過去のことは覚えているが
新しく4つ覚えたらひとつ忘れる。
しかし囚人生活には支障はなさそうなので
女子監に戻された。
2日前のこと。

2日？あたしがここに戻ってから？

早く元気になってね

徐倫

スタンド攻撃ッ！

あたしは今襲われているッ！あたしを脱獄させないための!!

こ…これは……

本体を倒せ
本体の名はミューミュー

…まさか

そ…そんな

エンポリオ少年までは覚えている…

そのあと…

そのあとに確か何かあったような

エンポリオに会え
……!
パンティをはき忘れるな
手を洗え
あっ!!
うわっ! ああっ!
くそッ! なんなんだよォォォーーーーーッ!!
★1 すぐペンを持て
そうだッ! おい!さっきペン貸せって言ったよなッ! グェス
それ おまえ持ってんじゃあないかッ! 何回も言わせるなよッ!

よこせッ!
欲張りッ!

ヤツの名は ミューミュー
本体を倒せ!

はミューミュー

も…も一回言ってクェス！
どんなヤツ？
ハダがなんだっけ？
「ハダがスゲーまっ白で」
「ギンギンの金髪」
「ちぢれ毛で」
今歩いてたって！
「身長は175くらいかな…」
あみタイツはいてた
白いメス豚だよ
ドドドド
ここは女子監……なんで あたし女子監に戻ってるんだ!?
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
………
………
………

スタンド名「JAIL HOUSE LOCK」

本体―ミューミュー

破壊力－なし	スピード－C	射程距離－刑務所内の者
持続力－A	精密動作性－なし	成長性－なし

能力　刑務[illegible]

[illegible]者はこの能力に『囚われ』る。

[illegible]ら先は「3つ」の物事しか記憶できなくなる。

◎それ以前の記憶はそのままである。

A－超スゴイ　B－スゴイ　C－人間並　D－ニガテ　E－超ニガテ

JAIL HOUSE LOCK! その③

ヘイ！
何やろうってんだ
食券出しなッ！

食券は
このポケットに
入れる
あれ?
なんだっけな……
あたし何しに房に戻って来たんだっけ?
えと
ちがう
トイレでもしよう
ぜんぜん出そうにもない

なんだっけなァ
何かを取りに戻って来たんだよな
房に何しに来たんだっけ？
ああっ！徐倫
それ あたしの弁当ッ！
こんなに食べちまってるッ！
大好物のチーズ味のペンネがないッ！
あんた自分の食券は胸ポケットに入れてたじゃんッ！
！
……
ゴメン！あたしの食券で替わりにもう一個とって来てあげる
そうだった……すでに入れてたのか
あ 徐倫 いいって！
やめて！自分で取りに行く！
自分でもう一回行くから食券だけちょうだい…！

でも どっかに メモっとして くれないし
たしか… グエスに
そうだ エンポリオに 会わなくては
「エンポリオ」は
エンポリオ なら何か 知ってるかも しれない
それに

でも女子監の外はたぶん
まだ「LEVEL 4」だッ
あたし こんな状態で エンポリオの「部屋」まで 行けるのカッ
ねえってば
マスタードよ!
マスタードが切れてんだっつの!
空っぽなのよ!! 新しいのないッ
あたし カラシを かけたいの!
ぜんぜん ないんだって―― ほら!
なんか いつも同じ メニューって 悲しイっ
モグ モグ
食欲ないわ チーズ味の ペンネだけ 食べようっと

ここ

……
座るわね
さっき くつでゴキブリ ふんじゃってさぁ
…気持ち悪くって…
……
何だっけ……… こいつ あたしのことを知ってる…
金髪…
チヂれ毛 アミタイツ

なにしやかんだてめ――ッ

マスタードかけるっ

ケチャップも
かけるゥ
きらい…

！

ところであんた名前は？

あらッ

ごめんなさい、汚しちゃったわ

ふかないと！

すごい汚れて■わ あなたの腕
脱いで 脱いで
右手も 出して
そーら! キレイ!
とってもキレイになったわッ!

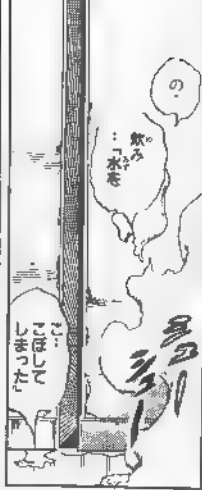
「ジェイル・ハウス・ロック」
脱獄しようとしてそれが潜む鉄格子に触れたものはどんなヤツだろうと
3つだけは覚えられる
「3つ」だけの生活だ
だが記憶を全て失くすより始末が悪い
自分は何をやっても
「無駄」だということを……
くり返しくり返し体験しそれは身にしみて理解できるわけだからな……

ドドド
ドド
ドド
ドドド

あたしの目的は

うわあああああ
の…
飲み…「水を」
ミシ
ご…こぼしてしまった」
ジュー
ジュー
『コンセントを抜かないと』…
「漏電しているんだ」……
じゃないと『あの出口からこの部屋を出て綾瀬おねえちゃんに会いに行けない』
ヒク
ヒク
ド
ドド
ドドド

お兄ちゃんに伝えなくてはいけないことがある
忘れてはならないのはそれだ
ドドド
部屋の外へ行かなくては…
バリ
バリ
うわあああああああ

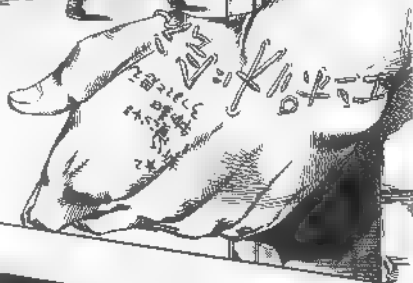
の…
こぼしてしまった」
「コンセントを抜かないと」
してるんだ」
「じゃないと出口から
ちゃんに…」

STAFF

名前通称	ミューミュー 本名（ミュッチャー・ミューラー）
年齢	25歳
職業	グリーン・ドルフィン・ストリート刑務所の主任看守。 正面ゲートおよび面会室担当。
略歴	プッチ神父がこの刑務所付教誨師になった時から、神父の正体がホワイトスネイクという事を知らないまま「スタンドを閉じこめる看守」としてその任務についていた。
スタンド名	「JAIL HOUSE LOCK」

JAIL HOUSE LOCK! その④

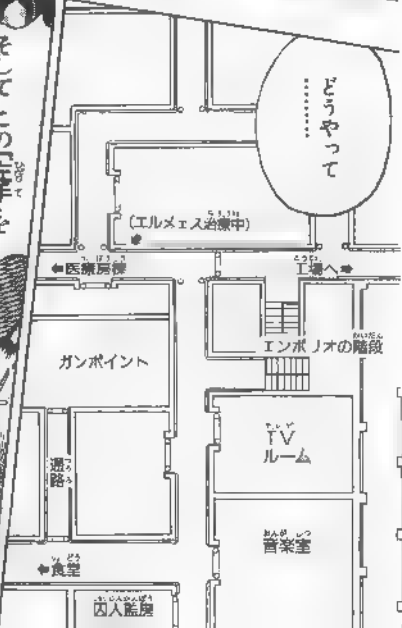
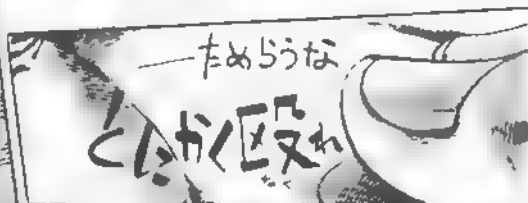
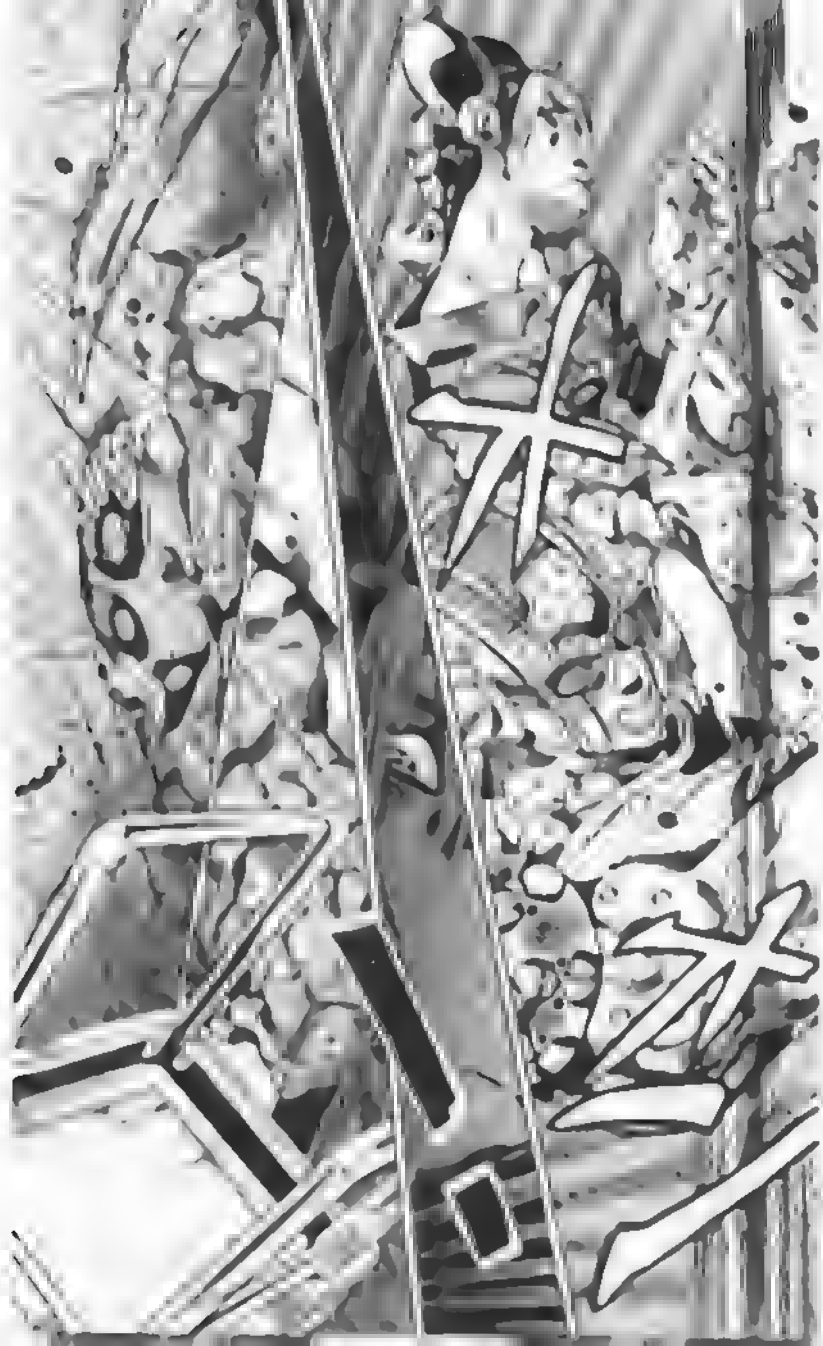
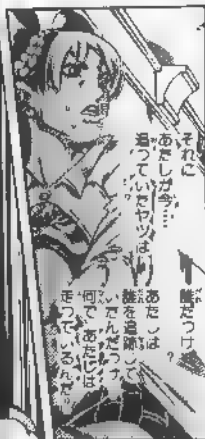
★2
新しく覚えられる物事は3つまでと思え
新入り！
あれがこの房に住むクモのボスだ
あ ヘイ！
ひとつよ よろしくお世話んなりヤス
ヘコヘーコラ
マムシのロンと申しヤス ヘイ
あ…そんな ドモドモ
それとこっちのは死にそうなクモだ
ちぇえ〜〜〜ス
シー シー
ホイッス！
ムキ

えっ なにが
やっへ
うぷっ
くくくく くくくく
ところで あれ 何で この鑑賞室に
何しに ここへ 来たんだっけ
あっ この映画なら 知ってるゥゥ————ッ!!
子供の時 何回も見たもん
ブルース・ウィリスは 最初で死んでて 幽霊なんだよねっ——ッ
実は——
やっへ どんどん興味が ——うつってゆく
そうだ この「状況」だ この「状況」がますし

なんとかして
この「状況」を
打ち破るために
ここに来たんだ
あの先は
医療房棟
途中の階段の
ところに「エンポリオの
部屋」がある…
いつもなら簡単
なんだが…
今は「警備LEVEL
4」…ひっきりなしに
武装した看守が
巡回している……
どうやって
エンポリオの
ところへ行けば…
どうやって
……
(エルメェス治療中)
←医療房棟
工場へ→
エンポリオの階段
ガンポイント
TV
ルーム
通路
音楽室
←食堂
囚人監房
そして この「左手」を
チラチラと今!!
盗み見ている
ヤツにも!!

ドドドド
ドドド
ドドドド
ドドドド
!!
ドドド

ドドド
誰だ
ドドド
誰だろうと
この左手をチラチラ
盗み見るヤツがいたら
——ためらうな
ドドドド
——ためらうな
とにかく殴れ

どこかで見たことがある——!!
「スタンド」だ……

ドドドド

D-12
D-12
どこだっけ？ ここは？
ここは刑務所のどこの位置だ？
誰だっけ？
あたしは誰を追跡していたんだっけ？
何で あたしは走っているんだ？
それに あたしが今…追っていたヤツは！
違うッ！ 今追われているのは
あたしだッ!!
いたぞッ！
こちらD12通路の角にいる!! 発砲する！

今、ロ-12の角に向かってる!
もっと支援をよこしてくれ!
ドドド
ドドド

ドド
ドドド

D-12
D-12
D-12
どこだァーーーッ
今そっちに行ったろーがッ
いや！来てない！こっちの通路には来てないッ！
目の前を走ってたんだぞォオオオーーッ
探せッ！探すんだ!!

見落すわけはないッ
絶対近くに隠れているッ！
探せッ！
ちくしょォオオーーーッ
探すんだーーーッ
奥の階段にもどこにもいないぞーッ
その囚人の顔はみたのか!?
いいやみ見てはいないがどこだ!?
おかしいッ！

ドドド
ドド
？階段
階段…
…階段…
オ
ここがわかった、
あれは
「エンポリオの部屋」の
階段だ、

ドドド
そ そうだ
「飲み水」を こぼして しまったんや
つ…伝えなくては ならないことが ある
う
う ・・う
ドドド

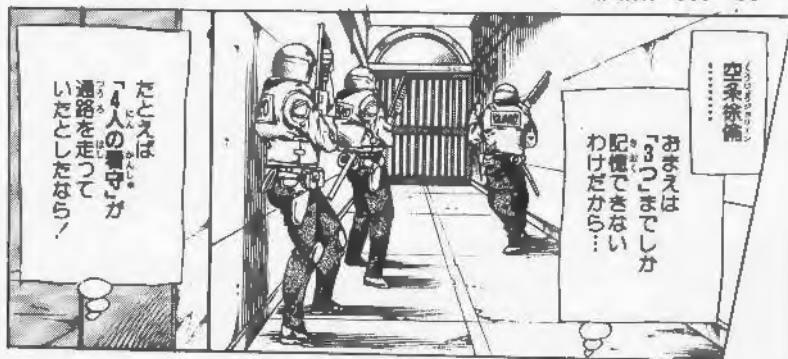
プリントアウトが必要だ
ゴゴゴ
プリントアウトだ……忘れてしまうから……
プリント アウトしろ!
ゴゴゴ

ゴゴゴ
本名-ミュッチャー・ミューラー(25)
現在 グリーン・ドルフィン・ストリート刑務所勤務
主任看守
面会室および正面ゲート 部署担当

「面会人」を見せなくては……
ゴゴゴ

おねえちゃんに伝えることができない……
ゴゴゴ

主任看守

面会室および正面ゲート部署担当

空条徐倫……

おまえは「3つ」までしか記憶できないわけだから…

たとえば「4人の看守」が通路を走っていたとしたなら！

11向かえ！天国の時(完)

■ジャンプ・コミックス

ジョジョの奇妙な冒険 PART 6
ストーン オーシャン
11 向かえ！ 天国の時

2002年4月9日 第1刷発行

著者 荒木飛呂彦

編集 ホーム社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話 東京 03(5211)2651

発行人 山路則隆

発行所 株式会社 集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
03(3230)6233(編集)
電話 東京 03(3230)6191(販売)
03(3230)6076(制作)
Printed in Japan

印刷所 株式会社 美松堂
中央精版印刷株式会社

ISBN4-08-873250-2 C9979